

TANJA POL GALERIE

**Alex Müller**

**Biografie / Biography**

1971

geboren / born in Düren

1997-2004

HBK Braunschweig

lebt und arbeitet in Berlin / lives and works in Berlin

Einzelausstellungen / Solo Exhibitions

- 2010 Alles für das Hauspferd, Galerie Vera Gliem, Köln, D
- 2009 7 x 14 (mit Shannon Bool), Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, D (Kat.)  
gestern kann alles sein, Tanja Pol Galerie, München, D
- 2008 Karamelmühle, Galerie Vera Gliem, Köln, D
- 2007 sechs Jahre Trilma, Samsa, Berlin, D  
ich und ich (mit Nikola Torke), Kunstverein St. Pauli, Hamburg, D  
bevor Martha und Hedda nach elf, Bonner Kunstverein, D
- 2006 Da kommt die Martha rein, Galerie Vera Gliem, Köln, D
- 2005 Mischa hat alles für immer, Projekt Just, Düsseldorf, D  
Wände haben Mäuse und Mäuse haben Ohren, Kunstmuseum Stuttgart, D  
Nachts ist eine Erbse das Selbe wie eine Perle (mit Peyman Rahimi),  
Galerie Vera Gliem, Köln, D
- 2004 Eene meene alles, Studiogalerie, Kunstverein Braunschweig, D
- 2003 6 Fahnen, HBK Braunschweig, D  
Über Gewebe von Luft, Vereins- und Westbank, Braunschweig, D

Gruppenausstellungen / Group Exhibitions

- 2008 Samsa präsentiert: Schals, Samsa, Berlin, D  
Galerie Vera Gliem, Köln, D  
80 x 40 neue Arbeiten in der großen Halle, Uferhallen, Berlin, D  
L`arriere-salle de notre esprit, Showroom, Berlin, D  
Utopie Ja Danke, Haus Nummer Elf, Frankfurt/Main, D  
Paul, Kunstverein St. Pauli, Hamburg, D  
Privatsphäre, Kunstverein Nürnberg, D
- 2007 5 Jahre Galerie Vera Gliem, Galerie Vera Gliem, Köln, D  
L`Ottava Tavola, An Etymology of Contemporary Codes, MAEC, Cortona, I

## TANJA POL GALERIE

- 2006 Paper Tigers, Space Other, Boston, USA  
Terrain Vague, Wheely, Bonner Kunstverein, D  
Sommerakademie, Paul Klee Zentrum, Bern, CH  
Null Problemo, Städtische Galerie, Ludwigshafen, D  
Drei Tage Betonien, Bunker, Braunschweig, D  
Bonanza, Tilton Gallery, New York, USA  
30 Fingers, Wheely, Glasgow, Amsterdam, London, GB, NL
- 2005 30 Fingers in a One Night Stand, Simultanhalle, Köln, D
- 2004 Die glorreichen Sieben, 7. Stock, Dresden, D  
41, 42, 43, Eisenslebenstraße 3-5, Köln, D  
Alhanexna Mülbranlerdes, Taubenstraße, Hamburg, D  
Sammlung Taubenstraße, Taubenstraße, Hamburg, D  
artejuvenalemán, galeriea de la ENPEG La Esmeralda, Mexico City, MEX
- 2003 Los! Hoch die Flügel, Sonnenvogel!, XX Köln, D  
out of sight, schnittraum, Köln, D  
Lullus home (zusammen mit Phillip Maiwald), Hinterconti, Hamburg, D
- 2001 Paper, Galerie Borgmann & Nathusius, Köln, D

### Stipendien und Preise / Awards

- 2008 Kulturstiftung NRW, D  
2006 Peter-Mertes-Stipendium, Kunstverein Bonn, D  
2005 Stipendium Just, Düsseldorf, D  
2004 Kunst am Bau, Technische Universität Braunschweig, D

### Projekte / Projects

- 2007 seit 2007 Ausstellungsraum Samsa,, Berlin, D